

# งานวิจัยรูปแบบการจัดการงานศพ



การศึกษาวิจัยเกี่ยวกับรูปแบบการจัดการงานศพในบ้านไหล่หิน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบและแนวทางในการจัดงานศพของบ้านไหล่หินตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน เพื่อหารูปแบบที่เหมาะสมในการจัดงานศพโดยยึดหลักหลักเศรษฐกิจพอเพียง และผลการศึกษาดำเนินการวิจัยเรื่องรูปแบบของการจัดงานศพในอดีต และมีการปรับเปลี่ยนไปสู่รูปแบบใหม่ด้วยเกิดจากการเรียนรู้ ทำประชาพิจารณ์ และลงมติเป็นข้อตกลงร่วมกันของชุมชน

6

## น่านาทิศนะ

ผู้นำมหาวิทยาลัยที่ใหญ่ที่สุดของลำปาง คิดอย่างไรกับ “การพัฒนาถนนดวงรัตน์”



ฐานะที่เป็นสถาบันอุดมศึกษาของจังหวัดลำปาง ก็คงทำได้เพียงการนำเสนอความคิดเห็นความอ่อนทึกลั่นกรองมาจากภูมิปัญญาที่เรามี แต่คงไม่มีพลังกำลังที่ยิ่งใหญ่พอที่จะไปลงมือทำให้แนวคิดนี้ให้เกิดขึ้นด้วยเวลาที่รวดเร็ว และเกิดขึ้นได้จริง เราด้วยกันผลักดัน ร่วมกันขับเคลื่อนให้ไปสู่ความสำเร็จได้ หากชาวลำปางทุกหมู่เหล่า ช่วยกันสร้างมันขึ้นมา โดยมีเป้าหมายร่วมกันที่ความรุ่งเจริญของลำปาง

8

บทบาทขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นกับการพัฒนาถนนธุรกิจและการท่องเที่ยวของเขลางค์นคร

4



ภาครัฐของท้องถิ่นจำเป็นต้องใช้มาตรการสิทธิและประโยชน์ด้านภาษีอากร เพื่อส่งเสริมสนับสนุนการปรับเปลี่ยนการขยายตัวของธุรกิจการลงทุนของภาคเอกชนของจังหวัดลำปาง และผู้ลงทุนที่จะมาจากนอกจังหวัดลำปาง ตามกรอบแผนพัฒนาและเป้าหมายโครงการพัฒนาถนนดวงรัตน์

# ปัญหาตะวันออกกลาง เกี่ยวข้องกับคนไทยอย่างไร? 11



ความปวดร้าวและความป่าเถื่อนในตะวันออกกลางที่เราเห็นในจอโทรทัศน์อย่างต่อเนื่องเป็นปี ๆ ไม่ใช่การต่อสู้ทางศาสนาหรือเชื้อชาติแต่อย่างใด แต่มันเป็นผลของการแทรกแซง โดยมหาอำนาจจักรวรรดินิยมตะวันตก

## จาก..บรรณาธิการ

### เหตุผลของเคราะห์กรรม

คงไม่มีข้อถกเถียงอะไร ถ้าคนส่วนใหญ่มีผู้นำ เคราะห์กรรม หรือ เวรกรรม มาอ้างอิงประกอบในปรากฏการณ์ที่ไม่ทราบที่มา

บางก็นำมาประกอบในการอ้างอิงเพราะไม่ทราบจริงๆ ว่าปรากฏการณ์นั้นมีสาเหตุมาจากอะไร บางก็นำมาอ้างอิงเพราะต้องการปลุกปลอบ และให้กำลังใจตัวเอง แต่ที่ไม่น่ารักเอาเสียเลยก็คือ การนำมาอ้างอิงเพื่อการเข้าข้างตัวเองหรือทำให้ตัวเองเป็นฝ่ายที่ถูก

ในทางพุทธศาสนาแล้ว เวรกรรม หรือ กรรมหรือเคราะห์กรรมนั้นมีความหมายว่าการกระทำ แต่คำว่าเคราะห์กรรม หรือ กรรมเวรมักจะถูกนำมาใช้ในความหมายทางลบมากกว่า โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อเราต้องพบกับปรากฏการณ์ที่นอกเหนือความคาดหมาย

แต่โดยความหมายที่แท้จริงแล้ว กรรมหรือเคราะห์กรรม หรือ แม้กระทั่งคำว่า กรรมเวรนั้น ล้วนเป็นสิ่งและคำที่อธิบายในเชิงเหตุผลได้ ซึ่งเราจะเป็นได้จากการนำคำว่า กรรมใดใครก่อกรรมนั้นก็จักกลับมาตามสนอง นั่นก็แสดงว่าหากมีการก่อเหตุ ย่อมจะมีผลตามมาเสมอ แต่ผลที่ตามมาขึ้นอยู่กับเวลาหรือ นอยเท่านั้นเอง หรือผลกระทบที่ตามมาจะสนองเรามากน้อยเพียงใดเท่านั้นเอง

ว่ากันว่า กรรมชั่วนั้น เมื่อทำไปแล้วก็ จะไม่สามารถลบล้างได้ แต่กรรมดีนั้นก็สร้างได้อย่างยากเย็น และต้องใช้เวลาและความ ตั้งมั่นสูง ดังนั้น เราก็ความลดการสว่างกรรมชั่ว และพยายามสร้างกรรมดีสะสมไว้ เพื่อบางทีกรรมดีที่เราสร้างไว้ก็จะมาสนองเราเร็วกว่ากรรมชั่ว ตระกะทางธรรมที่ถูกหยิบยกมาเป็นข้ออ้างอิงเสมอคือ ทำดียอมได้ดี ทำชั่วยอมได้ชั่ว แต่ขณะนี้ก็มีคนส่วนหนึ่งที่ชักจะไม่ยอมรับ ตระกะชุดนี้ด้วยเงื่อนไขของเวลาที่นานเกินรอคอยในผลดี

แต่สิ่งที่น่าสนใจก็คือ การให้คำนิยามของ กรรมชั่ว และ กรรมดี ซึ่งเป็นไปได้หรือไม่ที่เราทำต้องทำกรรมชั่ว เพื่อตอบแทนการทำกรรมดีให้กับผู้อื่น และบางครั้งเราก็จำเป็นต้องพยายาม อย่างที่สุดในการทำกรรมดีเพื่อจะได้สิ่งที่ดีตอบแทนถึงแม้มันจะลำบากและทุลักทุเลก็ตาม แม้จะแทบไม่เห็นผลตอบแทนเลยก็ตาม แต่อย่าไปคิดว่า “ปล่อยมันเป็นไปตามเวรตามกรรม” ละกัน เพราะมันช่างไม่มีเหตุผลเอาซะเลย



เรียบเรียง/ภาพ - อ.ชลาพันธ์ อุปกิจ



## “ทราย” นักศึกษาปริญญาโท ผู้มากความสามารถ

สาวน้อยหน้ามดคนนี้ชื่อ **กิริดา บางอ้อ** หรือ **ทราย** ปัจจุบันเธอกำลังศึกษาอยู่ในระดับปริญญาโท บริหารธุรกิจ ซึ่งจบระดับปริญญาตรี ที่มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์ สาขาภาษาอังกฤษ - ธุรกิจ

ด้วยบุคลิกลักษณะที่เป็นคนกระตือรือร้น และใส่ใจในการทำงาน ทำให้เราเชื่อว่า เธอได้เริ่มทำกิจกรรมมาตั้งแต่เรียนในระดับมัธยมศึกษา โดยเธอเริ่มจากงาน เพื่อสังคมทำตั้งแต่ชั้น ม.3 ไม่ว่าจะเป็นการออกค่ายทำหน้าที่เป็นพี่เลี้ยงในค่าย ภาคฤดูร้อนให้เด็กในชุมชน

แอ๊ด จากนั้นก็ทำต่อเนื่องและเริ่มเป็น พิธีกรงานวันเด็ก ปีใหม่ ต่อเนื่องมาตลอดจนถึงเรียนมัธยมปลาย

“ที่ประทับใจคือ การเป็นพิธีกรสัมภาษณ์ **คุณลอร่า ศศิธร วัฒนศิริ และ ตอนเรียน ม. 6 เป็นประชาสัมพันธ์ของรุ่นรองประธานงานแฟร์เป็นตัวแทนประชาสัมพันธ์ โรงเรียน พอเรียนมหาวิทยาลัยงานก็เริ่มรับงานพิธีกรอย่างจริงจัง เริ่มจากงานแต่งงาน ของรุ่นพี่ที่สนิทกัน แล้วปากต่อปากเริ่มจากไปงานจิวเวลรี่ ของบ้านเพื่อน ช่วยดูแลลูกค้า และยังได้ทำงาน Organize จัดงาน event ก็จะถูกเรียกให้ เลยไปถึงงานด้าน creative ด้วย”**

สำหรับงานที่ภูมิใจมาก คงเป็นงานความสัมพันธ์ 120 ปี กรุงเทพ-ญี่ปุ่น ที่สถานทูตญี่ปุ่น โดยมีแขกที่เป็นทูต และนักธุรกิจระดับ VIP ซึ่งทรายผ่านการทดสอบคัดเลือกให้ทำหน้าที่ Reception งานนี้ได้ประสบการณ์มาก เพราะดูแลแขกต่างชาติ

เมื่อถามว่ามาเรียน MBA ที่โยนกได้อย่างไร ทรายตอบว่า คุณแม่อยากให้เรียนต่อปริญญาโท ซึ่งพอดีกับตัวเองมีฝันส่วนตัวที่อยากจะมีธุรกิจร้านกาแฟ และ โรงแรมเล็กๆ ซึ่งก็ต้องเพิ่มความรู้ให้มากกว่าที่มีอยู่ และอย่างลองใช้ชีวิตในอีกรูปแบบสังคมที่แตกต่าง รวมถึงอยากเรียนรู้วัฒนธรรมที่ต่างกันด้วย ส่วนความรู้สึกที่มีต่อโยนกนั้น ก่อนจะมาที่นี่ก็ยังไม่ออกไม่รู้ว่ามหาวิทยาลัยต่างจังหวัดเป็นอย่างไร บรรยากาศในห้องเรียนจะเป็นอย่างไร แต่ก็ได้รับรู้จักผ่าน website แต่พอมาเห็นด้วยตาแล้ว ที่นี่สวยกว่าที่คิดไว้มาก รวมทั้งหลังจากได้เรียนที่นี่แล้ว สิ่งต่างจากที่คิดคือ การเอาใจใส่ของอาจารย์ผู้สอน ซึ่งทำให้รู้สึกอบอุ่น

นั่นเป็นแค่การทำความรู้จักกับ คุณกิริดา แค่นี้เองต้นเท่านั้น เราจะได้รู้จักกับ เธอมากขึ้นต่อจากนี้ไปไม่น้อยกว่า 2 ปี เพราะเชื่อแน่ว่า สาวน้อยหน้ามดคนนี้จะสามารถ ผลักดันตัวเองให้เป็นคนคุณภาพของมหาวิทยาลัยของเราต่อไปในอนาคต

จุลสารเสียงลำปาง เจ้าของ : สำนักสื่อสารองค์กร มหาวิทยาลัยโยนก ที่ปรึกษา : อ.สันติ บางอ้อ  
อ.อรุณมาศ เตชะนิเวศน์ บรรณาธิการบริหาร : อ.ชลาพันธ์ อุปกิจ กองบรรณาธิการ : อ.อดิศักดิ์  
จำปาทอง อ.ปัทมา จงสุวรรณวัฒนา คุณนิเวศน์ อินต๊ะ ภาพ : คุณนิเวศน์ อินต๊ะ

ตัวอย่าง...โยนก  
Yonok up next

สำหรับเรา “คุณภาพต้องมาก่อน”



>>> ดร.ศิริชัย วจนพฤกษ์ ผู้รับใบอนุญาตมหาวิทยาลัยโยนก กรรมการสภามหาวิทยาลัยโยนก บุคลากรและนักศึกษาของมหาวิทยาลัย ร่วมกันจัดงานทอดกฐินให้กับวัดในจังหวัดลำปางที่ยังไม่มีเจ้าภาพจาก 13 อำเภอของลำปางรวม 345 วัด โดยได้รับความเมตตาจากเจ้าคณะจังหวัด เจ้าคณะอำเภอ และสำนักงานพุทธศาสนาและสำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดลำปางในการจัดงานในครั้งนี้จนสำเร็จไปด้วยดี



>>> อาจารย์ชลาพันธ์ อูปกิจ ผู้อำนวยการสำนักประชาสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร มหาวิทยาลัยโยนก ได้เข้าคารวะเพื่อแสดงความขอบพระคุณและรำลึกต่อนายดิเรก ก้อนกลีบ ผู้ว่าราชการจังหวัดลำปาง ที่ได้ให้ความร่วมมือ ให้ความสำคัญและให้เกียรติมหาวิทยาลัยโยนก ในการร่วมพัฒนาจังหวัดลำปางตลอดระยะเวลาที่ดำรงตำแหน่ง ก่อนที่จะย้ายไปเป็นผู้ว่าราชการจังหวัดลำพูน

>>> นายสมบูรณ วงศ์ไสม ผู้อำนวยการ สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดลำปาง รับมอบของที่ระลึกจาก อาจารย์ชลาพันธ์ อูปกิจ ผู้อำนวยการสำนักประชาสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร มหาวิทยาลัยโยนก ในโอกาสที่เกษียณอายุราชการกำหนด ณ ห้องรับรอง สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดลำปาง

>>> อาจารย์ชลาพันธ์ อูปกิจ ผู้อำนวยการสำนักประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยโยนก ได้เดินทางไปเยี่ยมนักเรียนโรงเรียนในจังหวัดเชียงราย เพื่อสอบถามและขอรับทราบข้อมูลในการศึกษาต่อในสถาบันอุดมศึกษา



>>> นักศึกษาของมหาวิทยาลัยโยนก ได้แสดงการมีจิตสำนึกต่อมหาวิทยาลัยและจังหวัดลำปาง โดยการนำป้ายที่มีหลอดบูหรี่มาติดตั้งภายในมหาวิทยาลัย

>>> อาจารย์มงคล ใจสุข อาจารย์คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยโยนก (เสียดิษฐ์ขาว) ร่วมสัมมนา ในหัวข้อ Digital Imaging Solution by Canon และเทคนิคการถ่ายภาพในรูปแบบต่างๆ ณ ห้องประชุมเสือดป่า อาคารจิตรภัสสร โรงเรียนบุญวาทย์วิทยาลัย



## บทบาทขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น กับการพัฒนาถนนธุรกิจและการท่องเที่ยวของเขลางค์นคร

การพัฒนาบ้านเมืองและสังคมไทยนับตั้งแต่มีการประกาศใช้แผนพัฒนาเศรษฐกิจฉบับแรกปี พ.ศ. 2509 หรือ 52 ปีที่ผ่านมา ภาครัฐเป็นผู้มีบทบาทสำคัญ คือ เป็นผู้นำในการสร้างความเจริญให้เกิดขึ้นทั่วทุกภูมิภาคของประเทศและสร้างคุณภาพชีวิต ของคนไทย มาโดยตลอด

ในยุคสมัยนั้นการพัฒนาเศรษฐกิจ คือ การทำให้น้ำไหล ไฟสว่าง ทางดี มีงานทำ ภาครัฐเป็นผู้ลงทุนสร้างสิ่งอำนวยความสะดวกพื้นฐานนับตั้งแต่ เชื้อเพลิงไฟฟ้าท่าเรือสนามบิน ฯลฯ อันเป็นวิธีการที่จะส่งเสริมให้ภาคเอกชนลงทุนและขยายการลงทุนประกอบธุรกิจอุตสาหกรรม

ทั้งนี้ ในระยะต่อมาภาครัฐได้ใช้มาตรการทางด้านภาษีอากร เพื่อเร่งรัดสนับสนุนการพัฒนาอุตสาหกรรม การส่งออก การท่องเที่ยว มีผลให้เศรษฐกิจของประเทศขยายตัว ประชาชนมีงานทำมีรายได้มากขึ้น และความยากจนของคนไทยส่วนใหญ่หมดสิ้นไป

### องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

#### กับบทบาทการเป็นผู้นำการพัฒนา

การขับเคลื่อนยุทธศาสตร์พัฒนาการท่องเที่ยวของลำปาง โดยใช้โครงการถนนธุรกิจและการท่องเที่ยว (Business and Tourist Street) เป็นเครื่องมือ นั้น คงต้องยอมรับว่าเทศบาลนครลำปางจะมีบทบาทเป็นผู้นำรวมทั้งเป็นเงื่อนไขแห่งความสำเร็จที่เป็นรูปธรรมตามนโยบายและเจตนารมณ์ของจังหวัด

ด้วยเหตุผลที่ว่าเทศบาลนครลำปางมีอำนาจตามกฎหมาย และมีศักยภาพที่จะดำเนินการได้ด้วยตนเอง เพียงแต่จะมีความตั้งใจ และมีความพร้อมที่จะเป็นผู้นำการขับเคลื่อนแนวคิดของการพัฒนาอย่างจริงจังมาน้อยเพียงใด ถนนธุรกิจและการท่องเที่ยวของเขลางค์นครที่เป็นรูปธรรมในอีก 5 ปีข้างหน้า ขึ้นอยู่กับการต่อยอด ปรับเปลี่ยน และขยายการลงทุนในกิจกรรมของธุรกิจอุตสาหกรรมเซรามิค การค้าปลีก บริการธุรกิจและการท่องเที่ยวบนถนนดังกล่าว

ภาครัฐของท้องถิ่นจำเป็นต้องใช้มาตรการ สิทธิและประโยชน์ด้านภาษีอากร เพื่อส่งเสริมสนับสนุน การปรับเปลี่ยนการขยายตัวของธุรกิจการลงทุนของภาคเอกชนของจังหวัดลำปาง และผู้ลงทุนที่จะมาจากนอกจังหวัดลำปาง ตามกรอบแผนพัฒนาและเป้าหมายโครงการพัฒนาถนนดวงรัตน์

### สิทธิและประโยชน์ด้านภาษีอากร :

#### เครื่องมือของเทศบาลนครลำปาง

สิทธิและประโยชน์ด้านภาษีอากรที่เทศบาลนครลำปาง จะใช้เป็นเครื่องมือส่งเสริมให้เกิดการเปลี่ยนแปลง

กิจกรรมบนถนนดวงรัตน์ ในหลักการแยกได้เป็น 2 ลักษณะ คือ การยกเว้นภาษีและการลดหย่อนภาษีซึ่งอยู่ในขอบเขตอำนาจของท้องถิ่นอยู่แล้ว การให้สิทธิและประโยชน์ด้านภาษีอากร จะจูงใจให้ผู้ประกอบการธุรกิจสนใจมาลงทุนหรือขยายการลงทุน โดยมีต้นทุนทางการเงินที่ต่ำลงทางด้านภาษีโดยการยกเว้นหรือลดหย่อนนั้น จะให้เฉพาะประเภทกิจการที่สนับสนุนให้การพัฒนาถนนธุรกิจและการท่องเที่ยวของลำปางบรรลุผลตามเป้าหมาย

ผู้ประกอบการธุรกิจซึ่งมีที่ตั้งบนถนนดวงรัตน์และบริเวณต่อเนื่องทั้งรายเดิมและผู้เข้าไปลงทุนรายใหม่ จะได้รับการลดหย่อนและการยกเว้นภาษีป้ายและภาษีโรงเรือนในช่วงระยะเวลา 5-8 ปี ทั้งนี้ธุรกิจที่อยู่ในข่ายที่จะได้รับสิทธิและประโยชน์ด้านภาษี เช่น สำนักงาน และร้านจำหน่ายผลิตภัณฑ์เซรามิค (outlet) โรงแรม ร้านจำหน่ายอาหาร ร้านจำหน่ายกาแฟและเครื่องดื่ม สถานที่แลกเปลี่ยนเงินตราต่างประเทศของธนาคารสำนักงานบริการท่องเที่ยว ร้านจำหน่ายเสื้อผ้า ร้านจำหน่ายสินค้าที่ระลึกสำหรับนักท่องเที่ยว และร้านจำหน่ายสินค้าพื้นเมือง ฯลฯ เป็นต้น



### แนวทางการลดหย่อนและยกเว้นภาษีของท้องถิ่น

การลดหย่อนภาษีให้ผู้ประกอบการธุรกิจที่ประสงค์จะเปลี่ยนแปลงกิจกรรมที่ดำเนินการอยู่แล้วบนถนนดวงรัตน์ ไปสู่กิจกรรมการส่งเสริมการท่องเที่ยวตามประเภทธุรกิจข้างต้น จะได้รับการลดหย่อนภาษีป้ายและภาษีโรงเรือนเป็นระยะเวลาอย่างน้อย 5 ปี ส่วนผู้ลงทุนที่เป็นผู้ประกอบการรายใหม่ จะได้รับการยกเว้นภาษีทั้ง 2 ประเภท รวมทั้งภาษีอื่นที่เกี่ยวข้องเช่น ภาษีโรงแรม ซึ่งท้องถิ่นมีอำนาจในการจัดเก็บตามกฎหมายระหว่าง 5-8 ปี ขึ้นอยู่กับประเภทและขนาดของการลงทุน

การให้สิทธิและประโยชน์ด้านภาษีอากรจะช่วยขับเคลื่อนผลักดันแนวคิดการพัฒนาถนนธุรกิจและการท่องเที่ยวของจังหวัด

ลำปางให้เป็นรูปธรรมโดยมีเป้าหมายที่ชัดเจนได้เร็วขึ้นมากกว่า การเปลี่ยนแปลงที่ จะขึ้นอยู่กับการขยายตัวของการท่องเที่ยว ซึ่งจะเกิดขึ้นตามธรรมชาติ

มาตรการลดหย่อนและยกเว้นภาษีท้องถิ่น ให้กับผู้ลงทุนนั้น อาจจะมีข้อโต้แย้งในเรื่องรายได้ของท้องถิ่นที่จะต้องสูญเสียไป แต่ก็เพียงช่วงระยะเวลาหนึ่งเพื่อแลกเปลี่ยนกับการเร่งรัดพัฒนาจังหวัดลำปาง ด้านการท่องเที่ยว ความจริง การยกเว้นภาษีนั้น ท้องถิ่นก็ไม่ได้สูญเสีย เพราะไม่มีรายได้อยู่แล้วเนื่องจากไม่มีการลงทุนใหม่ๆ เกิดขึ้นแต่กลับ จะมีรายได้เพิ่มมากขึ้นในระยะยาว

## บทสรุป

การขับเคลื่อนผลักดันยุทธศาสตร์ของจังหวัดลำปาง ด้าน การท่องเที่ยว โดยใช้แนวทางหนึ่งที่สำคัญ คือ การทำให้ถนนดงรัตน์ ซึ่งมีความเหมาะสม มากที่สุดเป็นถนนธุรกิจและการท่องเที่ยวจะต้อง เริ่มต้นจากการประกาศนโยบายของภาครัฐ การจัดทำมีคณะกรรมการ พัฒนากิจการและกิจการท่องเที่ยว เพื่อจัดทำกรอบแนวทางรูปแบบการ ใช้ประโยชน์ที่ดินและอาคาร

การขับเคลื่อนกิจกรรมการท่องเที่ยวให้เกิดขึ้น บนถนนดังกล่าว การสนับสนุนของสมาคมเครื่องปั้นดินเผาลำปาง และผู้ประกอบการธุรกิจ เซรามิคให้มีร้านจำหน่ายเซรามิค (outlet) ให้อยู่บนถนนสายนี้ให้มากที่สุด การให้สิทธิและประโยชน์ด้านภาษีอากรของเทศบาลนครลำปาง



เพื่อเร่งรัดสนับสนุนผู้ลงทุนแนวทางและมาตรการทั้งหมด หาก ประชาคม ลำปางช่วยกันดำเนินการให้เกิดผลในทางปฏิบัติ อีกไม่ช้านานนครลำปางจะมีถนนธุรกิจและการท่องเที่ยวแห่งเดียวในภาคเหนือ อันจะช่วยให้มีการขยายตัวด้านการลงทุน การจ้างงานและ ยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัดลำปางให้เป็นเมืองท่องเที่ยวบรรลุผล ตามวัตถุประสงค์ในที่สุด

สันติ บางอ้อ

อธิการบดี มหาวิทยาลัยโยนก

กันยายน 2551

## วัดปงสนุก คำรางวัลจาก UNESCO

ขอแสดงความยินดีกับการที่ **วัดปงสนุก** ต.เวียงเหนือ อ.เมือง ลำปาง คำรางวัล 2008 UNESCO Asia-Pacific Heritage Award ขอความที่ประกาศอยู่ในหน้าเว็บเพจของ UNESCO สาขากรุงเทพฯ มีดังนี้

Wat Pongsanuk, Lamphang, Thailand

The restoration of Wat Pongsanuk provides an inspirational model of community-led conservation in saving a unique Lanna temple.

The project showcases the collective achievements of the monks and the local residents working in close cooperation with traditional craftsmen, local authorities and academic advisors. The restoration works have been thoughtfully and sensitively carried out, with the revival of traditional building and decorative techniques.

The project has also achieved educational aims in teaching local history, as seen in the thoughtful on-site exhibits and the subtle notations of the earlier building footprint.

By empowering the traditional caretakers of the temple, the restoration project ensures that Wat Pongsanuk can continue to be sustained as a vital part of the cultural heritage of Lamphang and northern Thailand for many years to come.

ที่มา : 2008 UNESCO Asia-Pacific Heritage Award Winners

<http://www.unescobkk.org/index.php?id=8109>

คุณณัฐพล โอบอภิญญาณ ช่วยแปลให้ครับ ขอขอบคุณมา ณ ที่นี้ แต่กระนั้นความรับผิดชอบของเนื้อหาทั้งหมดอยู่ที่บรรณาธิการแต่เพียง ผู้เดียวครับ (บรรณาธิการ <http://onlampang.blogspot.com>)



วัดปงสนุก, ลำปาง ประเทศไทย

การบูรณปฏิสังขรณ์ วัดปงสนุก เป็นแบบอย่างหนึ่งของการสร้างแรงจูงใจทางด้านการอนุรักษ์โดยชุมชน ในการรักษาวัดล้านนาโบราณที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว

โครงการนี้ได้เสริมสร้างการมีส่วนร่วมเชิงอนุรักษ์ให้กลุ่มบุคคลที่มีหน้าที่ต่างๆในสังคม เช่น พระสงฆ์ และ ชาวบ้านนั้นเอง ซึ่งได้ผลักดันให้เกิดความร่วมมือระหว่างช่างฝีมือ เจ้าหน้าท้องถิ่น และที่ปรึกษาจากสถานศึกษา อย่างใกล้ชิด การบูรณปฏิสังขรณ์ในครั้งนี้ได้ผ่านการไตร่ตรองอย่างดีและคำนึงถึงความละเอียด อ่อนโยนยิ่งในการฟื้นฟูสิ่งปลูกสร้างทางวัฒนธรรม รวมถึงเทคนิคการตกแต่งประดับประดาอาคาร

โครงการนี้ยังเป็นโครงการที่ตรงกับเป้าหมายทางการศึกษา เรื่องประวัติศาสตร์วัฒนธรรม ท้องถิ่นจากจดหมายเหตุและพงศาวดารที่สืบค้นได้ในปัจจุบัน

อนึ่งจากการร่วมแรงร่วมใจและการมีส่วนร่วมของกลุ่มคนในวงกว้างในโครงการฟื้นฟูดังกล่าวนี้ ทำให้มั่นใจได้ว่า วัดปงสนุก จะสามารถดำรงอยู่และสำคัญมากขึ้นตามลำดับในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่สำคัญยิ่งแห่งหนึ่งในจังหวัดลำปางซึ่งเป็นจังหวัดทางภาคเหนือของประเทศไทย ขอมูลจาก - <http://onlampang.blogspot.com/>

ผศ.บุรินทร์ รุจจนพันธุ์

หัวหน้าโครงการวิจัย

"รูปแบบการจัดการงานศพโดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง  
บ้านไหลหิน ต.ไหลหิน อ.เกาะคา จ.ลำปาง"

“ศูนย์กลางความรู้และภูมิปัญญาแผ่นดิน”

## รูปแบบการจัดการงานศพในบ้านไหลหิน

มหาวิทยาลัยโยนกได้ทำการศึกษาวิจัยเกี่ยวกับรูปแบบการจัดการงานศพในบ้านไหลหิน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษารูปแบบและแนวทางในการจัดการงานศพของบ้านไหลหิน ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน เพื่อหารูปแบบที่เหมาะสมในการจัดการงานศพโดยยึดหลักหลักเศรษฐกิจพอเพียง และผลการศึกษาดำเนินการวิจัยเรื่องรูปแบบของการจัดการงานศพในอดีต และมีการปรับเปลี่ยนไปสู่รูปแบบใหม่ด้วยเกิดจากการเรียนรู้ ทำประชาพิจารณ์ และลงมติเป็นข้อตกลงร่วมกันของชุมชนบ้านไหลหิน ตำบลไหลหิน อำเภอเกาะคา จังหวัดลำปาง

บ้านไหลหิน ตำบลไหลหิน อำเภอเกาะคา จังหวัดลำปาง เป็นที่ตั้งของโบราณสถานเก่าแก่ระดับประเทศ คือ วัดไหลหินหลวง มีประวัติเริ่มตั้งแต่ปี.ศ. 218 ว่าพระยาศรีธรรมโศกราช แห่งพระบรมสารีริกธาตุจำนวนหนึ่ง แล้วสร้างเจดีย์บรรจุพระบรมสารีริกธาตุที่ม่อนไหลหิน ก่อนนำไปบรรจุที่วัดพระธาตุลำปางหลวง ต่อมาปี.ศ.2226 พระมหาเถรธรรมปัญญาเจ้าเป็นประธานร่วมกับศิษย์อัญเชิญพระสงฆ์มาจำพรรษา ณ วัดเสลารัตนปัทมตาราม หรือวัดไหลหินหลวง



ที่วัดนี้มีวิหารที่สวยงามถูกสร้างโดยช่างฝีมือชาวเชียงใหม่ ข้อมูลเกี่ยวกับวัดถูกเรียบเรียงไว้ในประวัติวัดไหลหินหลวงตั้งแต่ปี.ศ.2512 โดยพ่อหนานดวงจันทร์ ครุขยัน

งานศพในอดีตไม่มีพิธีกรรมมากนัก เสียชีวิตแล้วลูกหลานและเพื่อนบ้านก็จะช่วยกันห่อศพ แล้วหามไปเผาหรือฝังที่สุสานโดยเร็ว **พ่อหลวงเกษม ภัคตรา** ผู้เป็นอดีตอาจารย์วัดมานานได้เล่าให้ฟังว่าสมัยก่อนไม่มียาฉีดกันเน่า การเดินทางไม่สะดวก ไม่มีไฟฟ้า ไม่มีเงินทองจะใช้จ่ายในการเก็บศพ พอมีคนตายก็จะใช้ผ้าห่อและมัดด้วยตอกงูลิ้น แล้วหามไปทำพิธีที่ป่าช้าโดยเร็ว ถ้ากลับจากป่าช้าศพก็จะรีบกลับมาล้างหน้าล้างตาสระสรงด้วยน้ำส้มป่อยเพื่อความเป็นสิริมงคล ปราสาทครอบศพหรือโลงไม้สักเริ่มนิยมใช้มากขึ้นหลังจากเศรษฐกิจในชุมชนดีขึ้น เพราะลูกหลานในหมู่บ้านกลับจากไปทำงานในต่างประเทศ เมื่อมีเงินทองก็จะจัดงานที่ใหญ่โตให้กับพ่อแมกลายเป็นแบบอย่างที่เกิดขึ้นในชุมชนที่สืบต่อกันไป ความช่วยเหลือของเพื่อนบ้านมักไปด้วยใจโดยกลุ่มแม่บ้านจะเข้าช่วยดูแลจัดหาอาหารแทนเจ้าภาพ ส่วนอาหารที่เหลือจากการเลี้ยงแขกก็จะถูกห่อใส่ถุงแบ่งปันให้แก่เพื่อนบ้าน

งานศพมีการเปลี่ยนรูปแบบไปทุกยุคทุกสมัย **พ่อกำนันกิจชนะชัย ปะละ และ พ่อผู้ใหญ่เพิ่มศักดิ์ จินะการ** ร่วมกันถ่ายทอดสิ่งที่ได้เห็นในอดีตว่าการจูงศพหรือแห่ศพที่เคยมีเฉพาะศพเจ้านาย ก็เปลี่ยนมาจูงกันทุกศพ ปัจจุบันสามารถเก็บศพได้หลายวันจากที่เคยใช้ยาฉีดกันศพเน่าก็เปลี่ยนมาใช้ทิพย์เย็น เคยมีวงดนตรีที่สาวน้อยมาเต้นก็หมดไปด้วยความร่วมมือจากพระสงฆ์ เคยมีการพนันทั้งไพ่และไฮโลก็หมดไปเพราะผู้รักษากฎหมายเอาจริงเอาจัง จากที่เจ้าภาพไม่มีข้าวสารเลี้ยงแขกก็มีการนำข้าวสารไปช่วยงานศพครัวเรือนละหนึ่งลิตรทำให้ปัญหาการไม่มีข้าวเลี้ยงแขกหมดไป จำนวนผ้าบังสุกุลที่เคยมีเท่าพระสงฆ์ก็เพิ่มขึ้นตามจำนวนแขกผู้มีเกียรติที่มาร่วมงาน จำนวนวันที่เชื่อว่าไม่ควรทำพิธีฌาปนกิจศพก็เพิ่มขึ้นติดตัวผู้ย้ายถิ่นเข้ามาในหมู่บ้าน จากการทำประชาพิจารณ์ร่วมกับผู้สูงอายุจึงมีมติให้เหลือความเชื่อเรื่องวันเสียเพียง 2 วันคือ วันศุกร์ที่ตรงกับ 15 ค่ำเพราะปรากฏในหนังสือพรหมชาติ และวัน 9 ค่ำเพราะมีในธรรมเทศนา

บ้านไหลหินเป็นสิ่งค้มเก่าแก่ผู้คนในชุมชนมีความรักจู้กคุ้นเคย และเป็นสิ่งค้มที่ใกล้ชิดกันมาก



**อบต.ทรงศักดิ์ แก้วมูล** เล่าว่าในชุมชนนี้เป็นชุมชนเครือญาติที่สามารถนับพี่น้องกันได้เกือบหมด เมื่อมีงานศพเกิดขึ้นแต่ละครัวเรือนก็จะเตรียมสังฆทานในรูปแบบน้ำกุหลาบตักสิเหลียงมาร่วมสวดอภิธรรมศพ บ้างวันมีรายชื่อเจ้าภาพบนกระดานับรายชื่อ ส่วนแหล่งที่มาของสังฆทานจะมีส่วนหนึ่งที่ถูกขูมาจากวัดอีกครึ่ง ทำให้สังฆทานบางชิ้นถูกเวียนใช้ไปหลายรอบ จึงมีของบางชิ้นหมดอายุ ส่วนพิธีกรรมในแต่ละคืนก็จะ ยาวนานจากการเชิญเจ้าของสังฆทานไปเป็นผู้ถวายให้แก่พระสงฆ์

งานศพมีกลุ่มประเด็นที่เกี่ยวข้อง 3 กลุ่มคือ ความเชื่อ พิธีกรรม และการจัดการโดยอาจารย์สุวรรณ เกษณา อาจารย์รัตริ ดวงไชย และอาจารย์สุดา แผ่นคำ ตัวแทนจากภาคการศึกษาในหมู่บ้านร่วมวิเคราะห์กับที่วิจัยรูปแบบ การจัดการงานศพว่าแต่ละชุมชนย่อมมีความเชื่อที่หลากหลาย และส่งผลถึงพิธีกรรมที่เกิดขึ้น เช่น มีความเชื่อว่าตายแล้วได้ขึ้นสวรรค์ก็จะจัดหาปราสาทที่สวยงาม บรรจุในโลงทองสวยงาม และอุทิศให้แก่ผู้ล่วงลับ มีพิธีกรรมอุทิศทรัพย์สมบัติมากมายให้แก่ผู้ล่วงลับที่ต้องนำไปใช้ในโลงหน้า มีการจัดการให้ส่วนประกอบของปราสาทถูกนำกลับมาใช้ประโยชน์ในชุมชน เช่น โตะ แก้ว หรือผ้าเตนท์ประกอบเป็นตัวปราสาท เมื่อเสร็จพิธีก็บริจาคให้เป็นสาธารณะประโยชน์แก่วัด หรือโรงเรียนต่อไป ใช้ออกไม้แห้งแทนดอกไม้สดที่เป็นงานฝีมือของกลุ่มแม่บ้านในชุมชน ส่งเสริมการเปลี่ยนจากวางพวงหรีดขององค์กรในท้องถิ่นเป็นมอบเงินสนับสนุนแก่เจ้าภาพ ซึ่งล้วนเกิดจากการ จัดการของผู้นำในชุมชนและผู้นำทางศาสนาร่วมกัน กำหนดแนวทางที่สมเหตุสมผล ไปตามยุคสมัยและความเชื่อที่เปลี่ยนไป

**ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยโยนก จะยังคงนำเสนอความคืบหน้าของโครงการวิจัยนี้ต่อไปจนครบกระบวนการวิจัยในที่สุด**



## การสถาปนารัฐสมัยใหม่ และการกำหนดช่วงชั้นทางสังคม จากประชุมประกาศของรัชกาลที่ 4

รศ.อรรถจักร์ สัตยานุรักษ์ นักประวัติศาสตร์จากมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ กล่าวถึง การทำความเข้าใจประชุมประกาศรัชกาลที่ 4 ว่า ต้องพิจารณาจากบริบท ความเปลี่ยนแปลง 2 ด้าน คือ

**ด้านแรก** ตัวประชุมประกาศเองแสดงให้เห็นบริบททางการเมืองที่เปลี่ยนแปลงอย่างน้อย

2 ระดับด้วยกัน

การเปลี่ยนแปลงระดับแรก คือ การเปลี่ยนรูปรัฐมาเป็นรัฐบาล จากรัฐที่ครั้งหนึ่งไม่จำเป็นต้องมี **บริการ(Service)** และ**การควบคุม (Control)** ก้าวสู่ความเป็นรัฐบาลด้วยการบริการและควบคุม รัฐดั้งเดิมที่ปราศจากการบริการและการควบคุม นั้นจะเข้าใจได้ง่ายขึ้นหากจินตนาการถึงรัฐแบบอยุธยา คือรัฐที่มีการเก็บส่วยไปแต่ไม่ต้องสร้างโรงพยาบาล

การเริ่มเปลี่ยนมาเป็นรูปจากรัฐมาเป็นรัฐบาลในสมัยรัชกาลที่ 4 หมายถึง การสร้างงานขึ้นมามากน้อย 2 ด้าน คือ การบริการและควบคุม (Service และ Control) ซึ่งเห็นชัดจากประชุมประกาศฯ เช่น การประชุมประกาศที่เก็บภาษีเพื่อสร้างบริการ คำว่าทำนุบำรุงบ้านเมือง หรือทำให้บ้านเมืองอยู่เย็นเป็นสุขก็คือความหมายของการเปลี่ยนรูปเป็นรัฐบาลที่ต้องทำหน้าที่บริการและควบคุม เราจะเห็นได้ชัดว่าการเปลี่ยนรูปของรัฐมาเป็นรัฐบาลโดยเฉพาะด้านการควบคุมเป็นร่องรอยแรกที่เกิดขึ้นและดำเนินต่อมาจนถึงปัจจุบัน

ด้านการควบคุมนั้น ความเปลี่ยนแปลงที่เห็นชัดเจนเริ่มต้นมาจากการแบ่งชนชั้น หรือการแบ่งช่วงของชนในสังคม ประเด็นที่ถูกเน้นย้ำที่สุดก็คือ การยกระดับของสถาบันกษัตริย์ขึ้นมา อ้างอิงความบริสุทธิ์ของสายเลือด ชีดเส้นแบ่งระหว่างราชวงศ์กับหม่อมราชวงศ์ลงมาการยกระดับการพูดถึงวันเฉลิมเป็นวันหยุด นั่นคือการแบ่งช่วงของคนในสังคมให้ชัดเจนมากขึ้น

นอกจากการควบคุมและการแบ่งช่วงของสังคม ก็ยังมีการสร้างพื้นที่ของสังคมขึ้นมา เราจะพบว่า ในประชุมประกาศความสะอาดความสปรก มีการพูดถึงพื้นที่ทางสังคมในหลายมิติ ในการควบคุมพฤติกรรมของคนก็มีการพูดถึงความสุภาพ หยาบคาย และบทบาทของรัฐในการควบคุมก็คือพยายามทำให้สปรกหายไปกลายเป็นความสะอาด ทำให้ความหยาบคายหายไปกลายเป็นความสุภาพ การควบคุมแบบนี้คือการสร้างพื้นที่แบบหนึ่งซึ่งกลายเป็นพื้นที่ที่รัฐจะต้องเข้าไปดูแลซึ่งไม่เคยเกิดขึ้นก่อนหน้านั้น แต่ถูกเน้นขึ้นมาในสมัยรัชกาลที่ 4 ...รัฐมีหน้าที่ทำนุบำรุงโดยการสร้างพื้นที่และรัฐเป็นคนดูแล

ด้านการบริการ ที่เกิดขึ้นคือส่งเสริมการค้าขาย บริการด้านความสะอาด การส่งเสริมด้านสมบัติส่วนบุคคล และที่น่าสนใจก็คือความรู้เรื่องสุขภาพอนามัย ซึ่งเริ่มเป็นความรู้ที่เข้าไปสู่เรื่องของตัวบุคคลมากขึ้น

**“นอกจากเรื่องควบคุมและบริการแล้ว ผมคิดว่ามีการพยายามที่จะจัดกระบวนการใหม่ในการช่วงที่ระบบไพร่พังทลายลง เราจะพบการประกาศในเรื่องของมูลนายไพร่เงินเจ้าภาษี ซึ่งเป็นความปั่นป่วนของระบบไพร่ โดยรัชกาลที่ 4 พยายามที่จะจัดการด้วยการขยายอำนาจรัฐลงไปมากขึ้น นี่ก็คือจุดเริ่มต้นของการเปลี่ยนระบบไพร่มาสู่ระบบใหม่”**

การเปลี่ยนแปลงระดับล่าง เนื่องจาก ในช่วงเปลี่ยนผ่านก่อนเป็นรัฐสมัยใหม่ไม่มีใครมีอำนาจเด็ดขาด ดังนั้นใครสามารถช่วงชิงพื้นที่ได้ก็จะมีอำนาจมากขึ้น ในช่วง

นั่นเอง อนาคตของขุนนางก็ไม่ได้วางอยู่บนฐานเศรษฐกิจแบบส่วยและแรงงานแบบเดิมแล้ว แต่ขึ้นอยู่กับระบบตลาด ดังนั้นขุนนางจึงแตกเป็นกลุ่ม ไม่มีใครมีอำนาจเด็ดขาด

ประชุมประกาศของรัชกาลที่ 4 สามารถทำให้ทุกคนเห็นซึ่งกันและกันได้ ด้วยการหยิบเอาเรื่องนินทาขึ้นมา



ประกาศให้ทุกคนรู้และการที่ทำให้ทุกคนเห็นซึ่งกันและกันได้ก็สามารถลดปัญหาเรื่องการรวมกลุ่มเพื่อแย่งอำนาจ และยังจะทำให้การเมือง ภายในกลุ่มต่าง ๆ ลดลง กระบวนการเปิดทำให้ทุกคนหยั่งรู้ได้ว่าใครจะเดินไปทางไหนและพระองค์ก็สามารถหยั่งรู้ได้

มากกว่าคนอื่น ๆ ด้วยอีกด้านของอำนาจ

นอกจากการแบ่งช่วงชั้นสร้างพื้นที่ทางสังคมแล้ว อีกประการที่สำคัญ คือ ร.4 พยายามที่จะควบคุมเวลาการอธิบายเวลาที่เป็นมาตรฐานเดียวหรือพยายามที่จะทำให้เป็นมาตรฐานเดียว สามารถจัดปฏิทินชีวิตของคนไทยขึ้นมาได้ สามารถทำให้แต่ละจังหวัด แต่ละช่วงใน 1 ปี ถูกกำกับโดยพระมหากษัตริย์

การควบคุมเวลาได้หมายถึงการมีอำนาจมากขึ้น นอกจากนั้นแล้วก็มีการควบคุมทางเศรษฐกิจ คือการสร้างมาตรฐานกลางในการแลกเปลี่ยนขึ้นคือ สิ่งที่เราเรียกว่าเงินตรา โดยสร้างความเชื่อถือขึ้นมา

สิ่งที่สำคัญที่สุดของ การเริ่มระบบแลกเปลี่ยนในสังคมเงินตราคือการสร้างความเชื่อถือให้ได้อีกประการคือการสร้างสิ่งที่เป็นความรู้ ขึ้นมา การแสดงเป็นผู้มีภูมิปัญญาในทุกๆ มิติ ได้แสดงว่าเป็นผู้มีความรู้ทางด้านอดีตของสังคมไทยพร้อมๆ ไปกับการพยากรณ์อนาคตด้วยจึงทำให้รัชกาลที่ 4 สามารถที่ถ่ายทอด อำนาจมายังพระโอรสด้วย

**ที่มา :**

พัฒนา งามสม สำนักข่าวประชาไท

[http://www.prachatai.com/05web/th/home/page2.php?mod=mod\\_ptcms01&ContentID=19&SystemModuleKey=SpecialNews&System\\_Session\\_Language=Thai](http://www.prachatai.com/05web/th/home/page2.php?mod=mod_ptcms01&ContentID=19&SystemModuleKey=SpecialNews&System_Session_Language=Thai)

## น่านักตะ

เรียบเรียง - อ.ชลพันธ์ อุปกิจ

# ผู้นำมหาวิทยาลัยที่ใหญ่ที่สุดของลำปาง คิดอย่างไรกับ “การพัฒนาถนนดวงรัตน์”

มหาวิทยาลัยโยนก ถือเป็นเกียรติอย่างยิ่งที่ได้รับความกรุณาความร่วมมือ ร่วมใจ ร่วมกันคิด ในการที่จะริเริ่มเพื่อพัฒนาจังหวัดลำปาง ให้มีถนนธุรกิจและการท่องเที่ยวอย่างเป็นรูปธรรม “เสียงลำปาง” ฉบับนี้ เราได้รับเกียรติจากผู้บริหารสูงสุดของมหาวิทยาลัยที่ใหญ่ที่สุดในจังหวัดลำปางและร่วมพัฒนาจังหวัดลำปางมาอย่างยาวนาน ท่านก็คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เล็ก แสงมีอานุภาพ อธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ที่ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง “ถนนดวงรัตน์”

“ผมว่าเป็นแนวคิดที่ดี และใหญ่มากสำหรับจังหวัดลำปาง เป็นการสร้างจุดเด่นและจุดขายของจังหวัดได้เป็นอย่างดี ที่สำคัญคือ เป็นการสร้างอัตลักษณ์ให้กับจังหวัดได้อย่างชัดเจน โดยเฉพาะจะสามารถสะท้อนความเป็นเมืองเชรามิกของลำปางได้เป็นอย่างดี” อธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง กล่าวเป็น ประโยคแรก ก่อนที่เราจะตั้งคำถาม



ผศ.เล็ก กล่าวต่อไปว่า ความจริงแล้วลำปางเป็นจังหวัดที่มีความพร้อมหลายด้าน ไม่ว่าจะเป็นทรัพยากรด้านการท่องเที่ยว ศิลปวัฒนธรรมที่มีรากเหง้าและยาวนาน มีประวัติศาสตร์การพัฒนาจังหวัดที่น่าสนใจในมิติต่างๆ และมีหลักฐานของถนนธุรกิจที่ชัดเจน แต่ขาดเพียงการพัฒนาและสร้างสรรคให้เป็นจุดขายและจุดเด่นอย่างเป็นระบบเท่านั้น

“ผมมีโอกาสได้ไปในหลายประเทศ และได้พบกับเครื่องเซรามิกของลำปางไปปรากฏบนโต๊ะอาหารในร้านของแต่ละประเทศมากมายและได้รับคำชมว่า เซรามิกของลำปางมีคุณภาพสูง เป็นงานคุณภาพดี มีความปลอดภัยและคงทน ก็ทำให้เราแอบภูมิใจในคำชมเหล่านั้น” อธิการบดี เล่าแลกเปลี่ยนประสบการณ์ให้เราฟัง

สำหรับข้อแลกเปลี่ยนในด้านของการพัฒนา “ถนนดวงรัตน์” ให้เป็น “ถนนธุรกิจและท่องเที่ยว” นั้น ผศ.เล็ก ตั้งข้อสังเกตที่น่าสนใจไว้ 4 ประเด็น ได้แก่ ประเด็นแรก คือ เราต้องเข้าใจวัฒนธรรมและทัศนคติในการลงทุนทางธุรกิจของคนลำปาง ที่สะท้อนให้เห็นในประโยคระดับคลาสสิกที่ว่า



“คนเชียงใหม่ ชั้บรดเบนซ์มาทู่เงินคนลำปาง แต่คนลำปางกลับนั่งรถเมล์ ไปเก็บเงินทู่ที่เชียงใหม่” ที่ถือว่าเป็นเรื่องยากที่สุดในการปรับเปลี่ยน แต่ถ้าทุกคนหรือที่เราเรียกว่า ประชาคมลำปาง เห็นว่า แนวคิดนี้น่าสนับสนุนและควรจะทำให้เป็นรูปธรรม ก็น่าจะช่วยกันรณรงค์ด้วยวิธีต่างๆ ให้มีการปรับเปลี่ยนทัศนคติ

ประเด็นต่อมาก็คือ ต้องไม่ลืมว่าถนนดวงรัตน์เป็นถนนสายหลักและสายใหญ่ที่สุดที่จะเข้าสู่ตัวเมืองลำปาง ฉะนั้น การทำให้เป็นถนนคนเดินหรือ Walk Street อาจทำให้การจราจรมีปัญหา แต่ถ้าได้รับการบริหารจัดการในด้านของวันเวลาในการจัดกิจกรรม หรือบริหารจัดการพื้นที่ให้เหมาะสมก็น่าจะช่วยให้ในระดับหนึ่ง

ประเด็นที่สาม คือ ถ้าเรานำโชว์รูม หรือมีมิออฟฟิตของบริษัทเซรามิก หรือโชว์รูมไอทีอ็อป ไปเปิดในอาคารใดอาคารหนึ่งที่เป็นอาคารเก่าแก่ที่ถนนตลาดจีนหรือบริเวณภาคทองต๋านน่าจะดีกว่าหรือไม่ เพราะจะได้ทั้งบรรยากาศทางวัฒนธรรมและบรรยากาศทางธุรกิจ ซึ่งทำให้นักถึงถนนประสานไมตรีในอดีตที่มีความคึกคักใกล้ๆ สถานีรถไฟ แต่ก็ต้องพิจารณาในแง่ของการเข้าถึงถนนตลาดจีน

ประเด็นสุดท้าย คงปฏิเสธไม่ได้ในความร่วมมือกันระหว่างภาครัฐกับภาคเอกชนลำปาง ที่ต้องร่วมแรงร่วมใจกันอย่างจริงจัง ยั่งยืนและเข้มแข็ง จริงจังคือ การร่วมกันเอาใจลงในเรื่องที่เป็นประโยชน์กับจังหวัดยั่งยืน คือ การไม่ยึดติด

ในระดับกลุ่มก้อน หรือระดับบุคคล ยึดติดกับอาการ อิจฉาริษยาหรือ มุ่งเอาผลประโยชน์ของกลุ่มหรือ ของตัวเองเป็นหลัก รวมถึงการยึดติดความคิด ความเชื่อ เดิมๆ ที่พิสูจน์แล้วว่าใช้ไม่ได้ผล มิเช่นนั้นคงไม่เกิดความ เข้มแข็ง

ส่วนภาครัฐในทุกระดับ ควรรู้ว่าตัวเองควรทำหน้าที่ และมีความรับผิดชอบอย่างไรที่จะทำให้งานนี้ เป็นรูปธรรม หากทั้ง 2 ส่วน ไม่ประสาน พุดคุย แลก เปลี่ยน และอำนวยความสะดวกให้แก่กันแล้ว โครงการ ไหนไม่ว่าใหญ่หรือเล็กก็คงสำเร็จไม่ได้

ท่านอธิการบดี มีข้อสังเกตเพิ่มเติมก็คือ การปรับเปลี่ยนต้องใช้เวลา ไม่ว่างจะเป็นเรื่องของ ทักษะคน วิถีคิด รวมถึงการออกระเบียบ กฎกติกา ที่เกี่ยวข้องกับอาคารสถานที่ ผิวจรรยา ภูมิทัศน์ ซึ่งต้องไม่ลืมว่า กฎกติกาและสาธารณูปโภคพื้นฐาน เหล่านี้ มีความสำคัญที่จะมีส่วนสนับสนุนให้เกิดการ ลงทุนและพัฒนา เหมือนกับถนนธุรกิจ ในหลายประเทศ ที่มีทั้งความพร้อมและมีพัฒนาการมาตามลำดับ

“วิวัฒนาการพื้นฐานธุรกิจและการท่องเที่ยว ในลำปางมีตัวอย่างให้เห็นเยอะ เยอะ แต่จะต่างกันที่กลุ่มนักท่องเที่ยวและประเภทของธุรกิจหรือสินค้าเท่านั้น เช่น ตลาดทุ่งเกวียน การคลองถม เป็นต้น แต่ถ้าทำแนวคิดถนนดวงรัตน์ให้เป็นจริงได้ ก็ถือว่าสุดยอดของการพัฒนาแล้ว”

อย่างไรก็ตาม จะเห็นได้ชัดเจนว่า ในการขับเคลื่อนการพัฒนาจังหวัด ลำปางนั้น ภาคเอกชนจะมีบทบาทมากกว่าภาครัฐถึงร้อยละ 50 ซึ่งอาจแตกต่างจาก จังหวัดอื่น ดังนั้น แนวคิดถนนดวงรัตน์อาจเป็นจริงได้ถ้าภาคเอกชน ร่วมกันผลักดันกัน อย่างจริงจัง ควบคู่กับการอำนวยความสะดวกของภาครัฐ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเทศบาล นครลำปางและจังหวัดลำปาง

อธิการบดี มหาวิทยาลัยที่ใหญ่ที่สุดของลำปาง ได้กล่าวปิดท้ายไว้อย่าง น่าคิดว่า

“เราทั้งสองแห่งในฐานะที่เป็นสถาบันอุดมศึกษาของจังหวัดลำปาง ก็คงทำได้เพียงการนำเสนอความคิดความอ่านที่ถนัดกรองมาจากภูมิปัญญาที่เรา มี แต่คงไม่มีพลังกำลังที่ยิ่งใหญ่พอที่จะไปลงมือทำให้งานนี้เกิดขึ้นด้วยเวลาที่รวดเร็ว และเกิดขึ้นได้จริง เราพร้อมกันผลักดัน ร่วมกันขับเคลื่อนให้ไปสู่ความสำเร็จได้ หากชาว ลำปางทุกหมู่เหล่า ช่วยกันสร้างมันขึ้นมา โดยมีเป้าหมายร่วมกันที่ความรุ่งเจริญของ ลำปาง”

## สงครามกลางเมือง (Civil war)

โดยทั่วไปจะให้ความหมายของ “สงครามกลางเมือง” คล้าย ๆ กัน ว่า สงครามกลางเมือง ( Civil war) เป็นสงครามภายในกลุ่มคนที่มีวัฒนธรรม, สัญชาติ หรือสังคมแบบเดียวกัน โดยมีจุดประสงค์เพื่อแย่งชิงอำนาจหรือดินแดน สงครามกลางเมืองอาจนับเป็นการปฏิวัติ (Revolution) ได้

ในกรณีที่เกิดการเปลี่ยนแปลงทางสังคมครั้งใหญ่ภายในสังคมนั้นหลังจากสิ้นสุดสงคราม นักประวัติศาสตร์บางกลุ่มยังได้นำรวมเอาการจลาจล (Insurgency) เป็นสงครามกลางเมืองประเภทหนึ่งด้วยถ้ามีการสู้รบระหว่างกองทัพ อย่างเต็มรูปแบบ ปัจจุบันความแตกต่างระหว่าง “สงครามกลางเมือง”, “การปฏิวัติ” และ “การจลาจล” นั้นไม่ชัดเจนนัก ขึ้นอยู่กับบริบทในการใช้งาน ( จาก วิกีพีเดีย )

จากคำจำกัดความนี้ ทำให้เรียกการต่อสู้ในลักษณะสงครามที่เกิดขึ้นระหว่างคนในชาติเดียวกันในประเทศต่าง ๆ ว่าเป็น “สงครามกลางเมือง” ไปทั้งหมด แต่ในการต่อสู้ของประชาชนจีนในแนวทางลัทธิคอมมิวนิสต์ หรือที่เรียกกันว่า “ลัทธิเหมา” ( Maoist ) ได้เรียกการต่อสู้ของตนว่าเป็น “สงครามประชาชน” ( People's war ) เป็นสงครามที่ประชาชนที่นิยม “ลัทธิเหมา” ต่อสู้กับรัฐบาล ไม่ว่าในรูปแบบการจลาจล ( Insurgency ) สงครามกองโจร ( Guerrilla warfare ) หรือการปฏิวัติ ( Revolution ) ซึ่งต่อมา คำว่า “สงครามประชาชน” ( People's war ) ได้ถูกนำมาใช้เรียกการต่อสู้ของประชาชนกับรัฐบาลที่เกิดขึ้นในบางประเทศด้วย

### ความขัดแย้งที่เป็นสาเหตุของสงครามกลางเมือง

ในหมู่ประชาชนแต่ละประเทศ จะมีความแตกต่างกันทั้ง สังคม วัฒนธรรม ประเพณี ศาสนา ลัทธิความเชื่อถือ เชื้อชาติและชนกลุ่มน้อย ในฐานะทางสังคมและ เศรษฐกิจ แต่หากระบอบการเมืองและการปกครองดี มีประสิทธิภาพ สามารถสร้างความสามัคคีปรองดอง มีหลักประกันความยุติธรรม และความเสมอภาคทางสังคม และการเข้าถึงทรัพยากรและความจำเป็นพื้นฐาน และความปลอดภัยในชีวิตและ ทรัพย์สิน สังคมนั้นก็จะไม่เกิดความขัดแย้งที่จะรุนแรงถึงขั้นเกิดการต่อสู้จนกลายเป็น



เป็น “สงครามกลางเมือง”

ในทางตรงข้าม หากระบอบการเมืองและการปกครองไม่ดี ไม่เป็น ประชาธิปไตย ไม่มีประสิทธิภาพในการ แก้ปัญหา เป็นรัฐที่อ่อนแอ (Weak state) รัฐที่กำลังล้มเหลว ( Failing state) จนกลายเป็นรัฐที่ ล้มเหลว ( Failed state) ไม่สามารถแก้ปัญหาต่าง ๆ ได้ หรือในที่สุดระบอบการ ปกครอง ผู้ปกครอง หรือรัฐบาล กลายเป็นตัวปัญหาเสียเอง ก่อให้เกิดความขัดแย้งในสังคม มากขึ้น ประชาชนมีความ ทุกข์ยาก และมีความคับแค้นใจ มากขึ้น ต้องการการ เปลี่ยน แปลงทางสังคมกันใหม่ หรือเกิดความรู้สึกอยาก แบ่งแยกสังคมออกไป ก็จะเป็นเหตุ ให้เกิด “สงคราม ประชาชน” หรือ “สงครามกลาง เมือง” ในรูปแบบและความ รุนแรงระดับ ต่าง ๆ ประเทศตก อยู่ในภาวะ “กลียุค” เป็นเวลานานหลายปี

จนในที่สุด บางประเทศถึงขั้นที่รัฐล่มสลาย ( Col-lapsed state ) ได้ เกิดการแบ่งแยกดินแดน หรือถูกต่างชาติ หรือสหประชาชาติ เข้ามาแทรกแซงหรือจัดการได้และ ความทุกข์ยากและความเสียหายจะเกิดขึ้นมากมาย จน บางประเทศก็เสีย เอกราชอธิปไตย เสียแผ่นดิน หรือสิ้นชาติ ได้

ขณะนี้ประเทศไทยกำลังอยู่ ณ จุดไหนสังคม ไทยปัจจุบันกำลังอยู่ ณ จุดใด ...ระบอบการเมือง และการปกครองประเทศของเราจะพาชาติเราไปรอด หรือไม่ ... เป็นเรื่องที่ประชาชนต้องพิจารณา

ที่มา นพ.อนันต์ บุญโสภณ [http://www.fridaycollege.org/index.php?file=forum&obj=forum.view\(cat\\_id=w\\_and\\_p\\_w\\_and\\_P\\_id=24\)](http://www.fridaycollege.org/index.php?file=forum&obj=forum.view(cat_id=w_and_p_w_and_P_id=24))

# Inspire

อ.อดิศักดิ์ จำปาทอง คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยโยนก

# จิตประชาธิปไตย

**อันว่าประชาธิปไตย คือ ความเสมอภาคแต่ความเสมอภาคคืออะไรนั้น อาจจะมีคนเข้าใจแตกต่างกันไป**

**ดังนั้นประชาธิปไตยในโลกใบนี้จึงมีได้หลายแบบ**

มองประเทศไทยในขณะนี้ พบแต่ความขัดแย้ง มีแต่ความคิดเห็นที่แตกต่างกันสุดขีด

ดูเหมือนว่ารัฐบาลจะได้รับคะแนนเสียงข้างมากจากการเลือกตั้งเป็นรัฐบาลที่มาจากระบบประชาธิปไตยและมีเสียงประชาชนหนุนหลัง แต่ก็ไม่วายมีเสียงขับไล่จากกลุ่มพันธมิตรให้รีบถอยจากงวงเวที

**ทุกฝ่ายกำลังอ้างถึงประชาธิปไตย !**

**แต่เป็นประชาธิปไตยในรูปแบบของฝ่ายตนเท่านั้น**

ศ.ดร.สมบัติ อัครธัญญวงศ์ อธิการบดีสถาบันพัฒนาบริหารศาสตร์ (นิด้า) มองว่า ประชาธิปไตยเกิดจากธรรมชาติของมนุษย์ที่จะอยู่ร่วมกัน โดยการไข่มโนธรรมส่วนบุคคลประกอบการตัดสินใจร่วมกับเหตุผล แต่มนธรรมที่แตกต่างกันทำให้ประชาคมต้องอาศัยการวินิจฉัยร่วมกันของคนส่วนใหญ่ จึงถือได้ว่าเป็นรากฐานแนวความคิดในระบบประชาธิปไตย ซึ่งธรรมชาติของมนุษย์ดังกล่าวได้แก่

**เสรีภาพ (Liberty) เพราะมนุษย์เกิดมาพร้อมกับเสรีภาพ แต่ความเสมอภาคในเสรีภาพของมนุษย์นั้นย่อมมีขอบเขตโดยมนุษย์แต่ละคนต้องไม่ละเมิดขอบเขตเสรีภาพของผู้อื่น**

ความเท่าเทียมกันของมนุษย์ (Equality) ถึงแม้มนุษย์จะเกิดมา มีความแตกต่างกัน แต่ความแตกต่างดังกล่าวก็ไม่ได้หมายความว่า จะเป็นเงื่อนไขที่ทำให้บุคคลใด บุคคลหนึ่งหรือกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งมีความได้เปรียบบุคคลอื่นหรือกลุ่มอื่น ดังนั้นความเท่าเทียมกันของมนุษย์จึงเป็นสิ่งที่มนุษย์แต่ละคนพึงจะได้รับ โดยเฉพาะอย่างยิ่งความเท่าเทียมกันในโอกาสที่จะมีชีวิตที่ดีในสังคม

อำนาจอธิปไตยของประชาชน (Popular Sovereignty) เมื่อประชาชนมีเสรีภาพและความเท่าเทียมกันในสังคมแล้ว ประชาชนจึงได้ตกลงร่วมกันมอบอำนาจให้แก่ผู้ปกครองหรือผู้แทน ซึ่งเมื่อได้มีการมอบอำนาจแล้ว จะสร้างหลักประกันว่าทำอย่างไรจะให้ผู้ปกครองหรือผู้แทนของตนไม่กระทำการใดๆ ที่อาจจะละเมิดต่อสิทธิเสรีภาพและความเสมอภาคของประชาชน ประชาชนจึงมีสิทธิที่จะควบคุมให้ผู้ปกครองหรือผู้แทนทำการปกครองด้วยความเป็นธรรมและเพื่อผลประโยชน์ของประชาชนเอง ซึ่งถ้าผู้ปกครองหรือผู้แทนละเมิด ประชาชนก็มีสิทธิที่จะถอดถอนผู้ปกครองหรือผู้แทนที่ได้รับมอบอำนาจนั้น ดังนั้นในระบบประชาธิปไตย อำนาจอธิปไตยจึงเป็นของประชาชนอย่างแท้จริง

ม.ร.ว คึกฤทธิ์ ปราโมช อดีตนายกรัฐมนตรียกย่องว่า

**“ระบอบประชาธิปไตยเป็นภาวะแห่งจิตอย่างหนึ่ง ถ้าภาวะอันเป็นประชาธิปไตยขาดไปเสียแล้ว ไม่ว่ารัฐธรรมนูญ กฎหมาย หรือระเบียบแบบแผนที่วางไว้จะอยู่อย่างไร เมื่อระบอบประชาธิปไตยเกิดขึ้นในบ้าน**

เมืองของตน ผู้ปกครองจะต้องทำให้ภาวะแห่งจิตอันเป็นประชาธิปไตย นั้นเกิดขึ้นในประชาชนเสียก่อน ด้วยวิธีการที่ท่านให้เป็นประชาธิปไตยเสียเอง ละวางภาวะแห่งจิตอันเป็นขุนนางนั้นเสีย”

จิตสำนึกประชาธิปไตยแบบไทยๆ จึงควรปลูกฝังไว้ในทุกระดับของสังคม

พ่อแม่หรือผู้ใหญ่ในบ้านอาจจะคิดหรือทำในสิ่งที่ไม่ถูกต้องเสมอไป และถ้าตั้งใจรับฟังข้อคิดเห็น รับฟังเหตุผล และการตัดสินใจการแก้ไขปัญหาของเด็กๆภายในบ้านอย่างมีสติ ก็อาจจะค้นพบความสุขอย่างไม่เคยพบมาก่อนก็ได้

ผู้บริหารสถานศึกษาและครู ถ้าวางได้หยุดไตร่ตรองถึงข้อเสนอหรือโครงการของเด็กนักเรียนนักศึกษา รวมถึงมีการลงมติโดยถือเสียงข้างมากแทนการตัดสินใจของคนใดคนหนึ่งแล้ว อาจจะพบว่าได้รับความร่วมมือจากหลายฝ่ายมากขึ้น ในขณะเดียวกันที่นักเรียนนักศึกษาเองก็ไม่ลืมที่จะต้องเคารพตามกฎระเบียบของสถานศึกษา

ประชาชนในท้องถิ่น จะต้องเคร่งครัดกับการเคารพกฎระเบียบและกฎหมายของบ้านเมือง ยอมรับการตัดสินใจโดยใช้มติเสียงข้างมาก และส่งเสริมการมีกลุ่มหรือตัวแทนเข้าไปทำงาน ที่มีกระบวนการร่วมกันจากการใช้ข้อมูลที่ถูกต้อง

**ถึงเวลาแล้วที่ชาวไทยทุกคนต้องถอยหลังออกมาเพื่อพิจารณาถึงมโนธรรมของเราเอง ล้มเลิกความทะยานอยากมืออยากได้ด้วยความเห็นแก่ตัว ตั้งใจรับฟังเหตุผลผู้อื่นด้วยสติ และร่วมกันตัดสินใจแก้ปัญหาต่างๆด้วยปัญญาซึ่งจะช่วยนำพาให้คนไทยอยู่ร่วมกันได้อย่างสงบสุข**



# เก็บมาเล่า.... ปัญหาตะวันออกกลาง เกี่ยวข้องกับคนไทยอย่างไร?



**ค** วามปวดร้าวและความป่าเถื่อนในตะวันออก กลางที่เรา เห็นในจอโทรทัศน์อย่างต่อเนื่องเป็นปีๆ ไม่ใช่การต่อสู้ทาง ศาสนาหรือเชื้อชาติแต่อย่างใด แต่มันเป็นผลของการ แทรกแซง โดยมหาอำนาจจักรวรรดินิยมตะวันตก เพื่อแย่งชิง ทรัพยากร ที่สำคัญที่สุด สำหรับระบบอุตสาหกรรมของ ทุนนิยม...น้ำมัน นั่นเอง

ในขณะที่สื่อไทยและตะวันตกพยายามสร้างภาพ ว่าองค์กร ของชาวปาเลสไตน์ เช่น ฮามาส (Hamas) เป็นพวก “หัวรุนแรง” หรือพวก “ก่อการร้าย” การศึกษาประวัติศาสตร์และข้อมูลจากพื้นที่ เพียงเล็กน้อย ก็จะทำให้เราเห็นว่าเป็นการโกหกทั้งสิ้น

หลายคนอาจหลงคิดว่าปัญหาตะวันออกกลางไม่เกี่ยวกับ เรา แต่รัฐบาลไทยทุกชุดมีจุดยืนสนับสนุนจักรวรรดินิยมอเมริกา คือ การส่งทหารไทยไปช่วยยึดครองอิรักสมัยรัฐบาลทักษิณ การหนุนสหรัฐ ช่วยให้สหรัฐและอิสราเอลทำลายชีวิตของชาวปาเลสไตน์ และช่วย เสริมอำนาจต่อรองของสหรัฐในเรื่องที่มีผลกระทบโดยตรงกับเราใน ประเทศไทย เช่น สัญญา F.T.A.

ยิ่งกว่านั้นทหารไทยมีความผูกพันใกล้ชิดกับกองทัพและ รัฐบาลอิสราเอลมาตลอด ซึ่งมีผลให้รัฐบาลไทยช่วยอิสราเอล กดขี่ชาวปาเลสไตน์ และช่วยให้ทหารกดขี่ประชาชนไทยโดยการ ทำลายประชาธิปไตยเป็นระยะๆ ในอิสราเอลมีคนงานไทยไปทำงาน จำนวนมาก ซึ่งช่วยหนุนนโยบายก้าวร้าวของอิสราเอล และช่วยให้ให้ อิสราเอลปลดคนงานปาเลสไตน์ออกจากงานได้มากขึ้น

ร้ายสุด คนงานไทยไปช่วยพวก ไฮอนนิสต์ สุดชั่ว ทำไร่เกษตร บนพื้นดินที่ขโมยจากชาวปาเลสไตน์ และการที่คนไทยต้องไปทำงานใน ประเทศอย่างอิสราเอลทำให้เสี่ยงภัยสงคราม และมาจากการละเลย ปัญหาความยากจนของคนภายในประเทศเราเอง

ปัญหาของชาวปาเลสไตน์เป็นบทเรียนสำคัญสำหรับปัญหา สามจังหวัดชายแดนอีกด้วย เพราะการกดขี่ชาวปาเลสไตน์หรือชาว มุสลิมมาเลยในสามจังหวัด เป็นสิ่งที่ก่อให้เกิดความรุนแรงในพื้นที่มา อย่างต่อเนื่อง ถ้าจะแก้ปัญหาล่าช้าเราต้องกดดันให้มีการเคารพ สิทธิของคนทั่วโลกที่จะกำหนดอนาคตของตนเอง และสิทธิของ ประชาชนที่จะได้รับความยุติธรรมโดยไม่เลือกปฏิบัติบนพื้นฐานเชื้อชาติ หรือศาสนา

**ประเด็นปัญหาตะวันออกกลางพิสูจน์ว่า ภาคประชาชน ทั่วโลกต้องรวมตัวกันต่อต้านคู่แข่งเผด็จการรกร สสงครามจักรวรรดินิยม และกลไกตลาดเสรี และในการต่อต้านความโหดร้ายของ ทุนนิยม ดังกล่าว**

เราต้องสร้างความสมานฉันท์กับชาวปาเลสไตน์ สันติภาพ จะมาสู่ตะวันออกกลาง ได้ก็ต่อเมื่อจักรวรรดินิยมตะวันตกถูกบังคับ



ให้ถอนตัวออกไป ซึ่งจะกดดันอิสราเอลให้ยุติความก้าวร้าว แต่ที่ สำคัญอย่างยิ่งประชาชนธรรมดา ไม่ว่าจะป็นอาหรับ ปาเลสไตน์ ยิว หรือเชื้อชาติอื่นๆ จะต้องมีโอกาสที่จะร่วมกันกำหนดอนาคตของตนเอง โดยไม่ต้องใช้อาวุธ ทุกฝ่ายต้องมีพื้นที่ยืนของตนเอง ไม่ใช่ฝ่ายหนึ่งมีรัฐ และคุมพื้นที่ได้ ในขณะที่อีกฝ่ายต้องเป็นผู้ลี้ภัยถาวร

ในประเทศไทย เราต้องเรียกร้องให้รัฐไทยและกองทัพ เลิก สนับสนุนอิสราเอล และต้องรณรงค์ให้แรงงานไทยกลับมาจากอิสราเอล หรือไปทำงานที่ประเทศอื่นแทน

## ฮามาส (Hamas) คือใคร?

ฮามาส คือ องค์กรทางการเมืององค์กรหนึ่งของชาวปาเลสไตน์ ซึ่งได้รับเลือกตั้งเป็นรัฐบาลของชาวปาเลสไตน์ตามระบบประชาธิปไตย ฮามาสใช้แนวคิดอิสลามและถูกก่อตั้งขึ้นหลังจากที่ชาวปาเลสไตน์ จำนวนมากมองว่า องค์กรกู้ชาติปาเลสไตน์ ที่ชื่อ Palestinian Liberation Organisation (P.L.O.) หมดสภาพในการต่อสู้เพื่อผลประโยชน์ของ ชาวปาเลสไตน์

เนื่องจาก P.L.O. มีจุดยืนจำยอมต่ออิสราเอลกับสหรัฐ และ กลายเป็นองค์กรหากินแบบทุจริตของนักการเมืองบางคน แต่พอ ฮามาส ได้รับเลือกตั้ง รัฐบาลตะวันตกไม่ยอมรับผลการเลือกตั้งและตัดเงิน สนับสนุนทุกอย่างที่เคยให้ชาวปาเลสไตน์ ส่วนอิสราเอลก็มีกาวาง แผนเพื่อใช้กำลังทหารล้มรัฐบาลฮามาส

ในขณะที่เดียวกันอิสราเอลและ ตะวันตกพยายามสร้างความ แตกแยกในหมู่ชาวปาเลสไตน์ ด้วยการหนุนหลังนักการเมืองของ P.L.O. เช่นประธานาธิบดีอาบัส ในที่สุดอาบัสทำรัฐประหารยึดอำนาจในเขต ผังตะวันตกของแม่น้ำจอร์แดน ซึ่งนำไปสู่การยึดอำนาจของฮามาส ในกาซา

## ที่มา

1. บทความ ๖๐ปีแห่งความปวดร้าวของปาเลสไตน์ และความป่าเถื่อนของอิสราเอล เรื่อง ทำไมเราต้องสนับสนุนชาวปาเลสไตน์ โดย รศ. ใจ อึ้งภากรณ์ คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย <http://www.midnightuniv.org/midnighttext/0009999927.html>

# มหาวิทยาลัยโยนก รุกนำ-ทำ “หลักสูตรสหกิจศึกษา”

## แนวทางการพัฒนาบัณฑิตคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของสังคมและประเทศชาติ

ก้าวสำคัญอีกก้าวหนึ่งของมหาวิทยาลัยโยนก ภายใต้การนำของ อาจารย์สันติ บางอ้อ อธิการบดี เพื่อมุ่งสู่วิสัยทัศน์ “ศูนย์กลางความรู้ และภูมิปัญญาแผ่นดิน” มหาวิทยาลัยโยนกตระหนักในความสำคัญกับเรื่องของ “คุณภาพการจัดการศึกษา” เพื่อให้ให้นักศึกษาสำเร็จ การศึกษาเป็นบัณฑิต ที่มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของสังคมและประเทศชาติ ในปีการศึกษา 2551 นี้ อธิการบดีให้เป็นที่แห่ง “การพัฒนาคณาจารย์” ของมหาวิทยาลัย ทั้งการบริหารจัดการ การจัดการเรียนการสอน การวิจัย การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และการบริการวิชาการแก่สังคม เพื่อมุ่งผลิตบัณฑิตคุณภาพอันพึงประสงค์ที่ “คิดเป็น ทำเป็น มีจริยธรรมคุณธรรม และมีจิตสำนึกสาธารณะ” มุ่งสู่ “โอกาสเรียนแล้วมีงานทำ”

“หลักสูตรสหกิจศึกษา” มหาวิทยาลัยโยนกเพื่อการพัฒนาอาชีพ ที่ให้ความสำคัญกับการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ/องค์กรผู้ใช้บัณฑิต ก่อนสำเร็จการศึกษา อันเป็นระบบการศึกษาที่เน้นประสบการณ์ที่ได้รับ จากการปฏิบัติงานจริง และเป็นที่ยอมรับกันหลายประเทศทั่วโลก กล่าวคือ เป็น “การจัดการศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงาน” สหกิจศึกษา คือ การทำงานจริง ไม่ใช่เพียงการฝึกงาน การดูงาน นักศึกษาสหกิจศึกษา เสมือนเป็นพนักงานชั่วคราวในสถานประกอบการ/องค์กรผู้ใช้บัณฑิต และมีค่าตอบแทนสวัสดิการตามความเหมาะสม และนักศึกษามีโอกาส จากการทำงานได้เรียนรู้ในตลาดแรงงานว่าสิ่งที่ตนเองถนัด คือ อะไร? ซึ่งจะชวยขยายโอกาสในการทำงานในอนาคต

มหาวิทยาลัยโยนก ได้สร้างความร่วมมือทางวิชาการ และสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับสถานประกอบการ/องค์กรผู้ใช้บัณฑิต ได้ขอมูลเพื่อนำมา ปรับปรุงหลักสูตรการเรียนการสอนตามความต้องการของตลาดแรงงาน ที่เปลี่ยนแปลงความรู้ที่มีทั้ง “ทฤษฎี” และ “การปฏิบัติ” ดังนั้นมหาวิทยาลัย โยนกจึงได้มีการปรับเปลี่ยนแนวทางการพัฒนาคณาจารย์บัณฑิต โดยมีการ บูรณาการการเรียนกับการทำงาน จึงทำให้มหาวิทยาลัยโยนกได้รับการ ยอมรับในตลาดแรงงานจากสถานประกอบการ/องค์กรผู้ใช้บัณฑิตทั่วประเทศ

สำหรับปีการศึกษา 2551 นี้ มหาวิทยาลัยโยนกมีสถาน ประกอบการ/องค์กรผู้ใช้บัณฑิตลงนามสัญญาข้อตกลงความร่วมมือ(MOU) สนับสนุนการดำเนินการหลักสูตรสหกิจศึกษา จำนวนรวม 17 แห่ง ประกอบด้วย

1. บริษัท เอส.ซี. การบัญชีและที่ปรึกษาธุรกิจ(1995) จำกัด
2. บริษัท ลอยตี้ จำกัด
3. บริษัท คอม – ลิงค์ จำกัด
4. บริษัท ไฮเทค เน็ทเวิร์ค จำกัด

5. บริษัท ซีเอสอาร์ จำกัด (มหาชน)
6. ห้างหุ้นส่วนสามัญ อาลัมภางค์การบัญชี
7. บริษัท อินทราเซรามิกซ์ จำกัด
8. บริษัท ไทยฟูจิยา จำกัด
9. บริษัท ไออิซี กรุ๊ป จำกัด (มหาชน)
10. บริษัท นิมซีเส็งลิสซิ่ง จำกัด (สำนักงานเขตพะเยา)
11. โรงแรม อิมพีเรียลธารา แม่ฮ่องสอน
12. โรงแรม เขาหลักวานาปური รีสอร์ท (บริษัท เทพวงา จำกัด)
13. บริษัท เทคโนโลยีบริหารธุรกิจรักไทย จำกัด
14. ศูนย์ปฏิบัติการนิติกรรมสัญญาและนิติกรรมจำนอง ลำปาง
15. บริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ กรุงเทพมหานคร จำกัด (มหาชน)
16. บริษัท เนชั่น มัลติมีเดีย กรุ๊ป จำกัด (มหาชน)
17. บริษัท เซ็นทรัลฟลอริง (ไทยแลนด์) จำกัด

มีนักศึกษาที่สมัครและผ่านการคัดเลือกเข้าปฏิบัติงาน สหกิจศึกษา จำนวน 24 คน ประกอบด้วย

1. นักศึกษาสาขาวิชาการบัญชี จำนวน 12 คน
2. นักศึกษาสาขาวิชาการตลาดจำนวน 2 คน
3. นักศึกษาสาขาวิชาการจัดการจำนวน 4 คน
4. นักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ จำนวน 2 คน
5. นักศึกษาสาขาวิชาหนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์ จำนวน 1 คน
6. นักศึกษาสาขาการจัดการ(ภาษาอังกฤษ) จำนวน 3 คน

การจัดการเรียนการสอน “หลักสูตรสหกิจศึกษา” ของ มหาวิทยาลัยโยนก สถาบันอุดมศึกษาแห่งแรกของจังหวัดลำปางที่ริเริ่มและ มุ่งมั่นพัฒนาหลักสูตรสหกิจศึกษาอย่างต่อเนื่องมาโดยตลอด

ซึ่งนับเป็นหนึ่งในกระบวนการพัฒนาคณาจารย์การจัดการ ศึกษา และพัฒนาศักยภาพ นักศึกษาที่ร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัย กับสถานประกอบการ/องค์กรผู้ ใช้ บัณฑิต เพื่อมุ่งหวังการพัฒนา บัณฑิตคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของ มหาวิทยาลัยโยนก นับเป็น การเปลี่ยนแปลง และการพัฒนาครั้งสำคัญใน ระบบอุดมศึกษาภาค เหนือตอนบนของไทย

อาจารย์วันชาติ นภาศรี  
ประธานคณะกรรมการบริหารหลักสูตรสหกิจศึกษา  
มหาวิทยาลัยโยนก

ข้อความสมัครสมาชิก  
ใช้แบบเต็ม